

Communiqué de presse
 Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée

Le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée lance son Appel à Projets 2022/2023 à destination des professionnels de la mode

Dans le cadre de sa dynamique de valorisation de projets d'intérêt général, culturels, et scientifiques portés par des créateurs, chercheurs, et professionnels de mode, le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée propose un appel à projets composé de **6 catégories de bourses** d'accompagnement financier et stratégique sur deux ans (2022/2023) afin de valoriser la connaissance et la transformation des métiers de la Mode.

Renforçant ses valeurs de *care*, *craft*, *tech* et *give-back*, le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée souhaite rassembler six regards originaux sur la mode à travers ces six bourses uniques qui s'adressent à des candidats issus des pays de la Méditerranée et d'Afrique francophone.

L'accompagnement sur deux ans a prouvé toute sa pertinence lors de l'année 2020 ; permettant aux lauréats d'assurer un rebond post-confinement.

Cette temporalité, inédite parmi les prix du secteur de la mode, assure la réalisation de projets de mode et le développement de relations pérennes entre les promotions de lauréats. Le parti-pris opéré depuis plusieurs décennies de promouvoir la Méditerranée en tant que zone géographique détentrice de particularismes culturels a favorisé l'émergence de nombreux talents méditerranéens aujourd'hui reconnus internationalement (Louis Gabriel Nouchi (*France*), Renaissance Renaissance (*Liban*), Okhtein (*Egypte*), LRNCE (*Maroc*), David Catalan (*Espagne*), Eliran NArgassi (*Israël*),...).

Ce positionnement singulier est renforcé à travers l'attention que portera le jury aux projets soumis par des marques basées qui contribuent activement au rayonnement de cet espace ou dont les candidats sont originaires.

Depuis 5 ans, afin de limiter notre impact carbone, le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée propose au **jury international un rassemblement en e-vote. Une plateforme de vote sera ouverte au grand public** afin d'inciter des profils variés et intéressés à prendre part aux futurs de la mode.

Ci-dessous le détail des bourses et la composition du jury.

Les Bourses 2022/2023

1. Bourse Global Fashion Brand

50.000€ sur deux ans

Cette bourse est à destination d'une marque de mode qui souhaite faire évoluer son développement global.

2. Bourse Craft & Care

35.000€ sur deux ans

Cette bourse est à destination d'une marque de mode qui souhaite développer un projet de création et de valorisation de savoir-faire locaux et éthiques.

3. Bourse Heritage & Give-back

20.000€ sur deux ans

Cette bourse a vocation à accompagner un projet d'apprentissage et de transmission de mode par des méditations culturelles ou de la formation. Le projet peut être dirigé par une marque ou un professionnel du secteur.

4. Bourse Recherche Scientifique

20.000€ sur deux ans

Cette bourse est à destination des doctorants en études de mode afin de soutenir la nouvelle génération de scientifiques qui intègre la mode aux recherches en sciences humaines et sociales. Les projets de thèse en lien avec la mode méditerranéenne retiendront particulièrement l'attention du jury qui n'exclue cependant aucun projet de thèse original.

Nos partenaires s'engagent dans le développement des industries créatives

Dans le cadre du développement de partenariats originaux et de long cours avec le leader mondial de la broderie industrielle Tajima Europe, le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée initie une nouvelle bourse avec la maison Fragonard.

Accompagné par des institutions prestigieuses, le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée valorise les industries créatives, le développement de méthodes industrielles, et la transmission de techniques artisanales.

Deux bourses partenaires composent ainsi l'appel à projets, mettant en relation métiers d'arts et créateurs pour développer des connexions innovantes.

5. Tajima Fashion Tech Prize : Bourse Tech & Craft

Cette bourse en création de haute technologie avec le leader mondial japonais de la broderie Tajima est dédiée à la réalisation artistique et technique d'un projet de broderie artisanale appliquée à la haute technologie développée par Tajima. La mise au point technique s'effectuera à Milan, au sein du Studio Auriga, plus grand atelier de broderie industrielle au monde.

6. Prix Fragonard, Mode, Patrimoine(s) et Modernité : Bourse Craft & Heritage

Cette bourse propose une résidence d'artiste autour de l'interprétation d'un savoir faire technique du patrimoine vestimentaire et provençal du Musée Fragonard de Grasse : le Boutis, classé à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel en France. Les créations seront exposées dans les musées Fragonard.

Mécénat de compétences

En 2021, des experts internationaux ont rejoint le Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée en tant que membres du Collège Scientifique. Cet accompagnement exceptionnel est une chance supplémentaire pour nos lauréats et boursiers d'être écoutés, conseillés, et suivis par des professionnels expérimentés.

Les Membres du Jury

Administrateurs

Yacine Aouadi, Couturier

Maryline Bellieud-Vigouroux, Présidente du Fonds de Dotation Maison Mode Méditerranée

Jina Lucinani, Fondatrice de la marque éco-responsable Occidente

Françoise Montenay, Présidente du Conseil de Surveillance de Chanel SAS

Sakina M'Sa, Fondatrice de la marque éco-responsable Sakina M'Sa

Guillaume Ruby, Directeur Communication Groupe Kaporal

Olivier Saillard, Historien, Directeur Artistique Weston, Administrateur de la Fondation
Azzedine Alaïa

Membres invités du Jury 2022/2023

Farida Khelfa, Réalisatrice et mannequin

Marie-José Linou, Directrice du pôle Arts Décoratifs des musées de Marseille

Sophie Theallet, experte Craftsmanship

Collège Stratégique

Pôle Formation & Recherche

Jean-Philippe Agresti, Vice-Président de
l'Université Aix-Marseille

Edith Garson, Maître Artisanne

Dominique Jacomet, Président de l'IAE-Paris

Sophie Kurkdjian, Fondatrice de Cultures de Mode

Stéphanie Calvino, Fondatrice Anti Fashion Project

Pôle Culture & Création

Louis Barthélémy, Designer

Serge Carreira, Directeur Marques Emergentes
Fédération Française de la Haute Couture et de la
Mode

Matthieu Gamet, Co-fondateur Kulte

Olivier Gas, Directeur Général Gas Bijoux

Présidents et membres de jury invités pour les bourses partenaires

Prix Tajima

Franck Raynal, Directeur Général Tajima Europe, Président du jury

Prix Fragonard

Agnes Webster Costa, présidente du conseil d'administration Fragonard Parfumeur ,
Présidente du jury

Clément Trouche, conservateur Musées Fragonard, membre du jury

Eva Lorenzini, conservatrice musée provençal du costume et du bijou - Grasse, membre du
jury

Contact

contact@dotationmodemed.fr

06.13.43.17.80

Instagram [@maisonmodemediterranee](https://www.instagram.com/maisonmodemediterranee)

Facebook [@maisonmodemediterranee](https://www.facebook.com/maisonmodemediterranee)

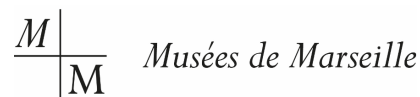
Twitter [@fondsdedotationmaisonmodemediterranee](https://twitter.com/fondsdedotationmaisonmodemediterranee)

LinkedIn [@fondsdedotationmaisonmodemediterranee](https://www.linkedin.com/company/fondsdedotationmaisonmodemediterranee)

Notre site : DotationModeMed.fr

CHANEL

LVMH



KAPORAL

Fragonard
PARFUMEUR